PROGRAMA EDUCATIU DEL MUSEU DE MENORCA

EDUCACIÓ INFANTIL, PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

CURS 2022-2023

MUSEU DE MENORCA

CONSELL INSULAR DE MENORCA
DEPARTAMENT DE CULTURA I EDUCACIÓ

INTRODUCCIÓ

El Museu de Menorca presenta les activitats educatives per al nou curs 2022-2023 que han de servir per apropar el patrimoni menorquí a tots els fillets i filletes. Aquest extens patrimoni, que configura part del paisatge humà de Menorca, és una font indiscutible de coneixements en tots els àmbits, una excusa inestimable per descobrir el territori i la seva història.

Aquestes propostes tenen com a objectiu la valoració, la cura i el gaudi d'un patrimoni que vol ser conservat i transmès. I, com diuen els experts en didàctica, cap d'aquests conceptes s'assoleix sense un treball previ de coneixement i comprensió que adobarà el camí cap al respecte.

Oferim coneixement, però ho fem a través d'una oferta més lúdica que la que es desenvolupa en el marc propi de l'escola. A més, el fet de poder treballar directament amb objectes i als jaciments arqueològics, ajuda a generar més fàcilment una situació d'empatia envers el patrimoni.

L'oferta educativa del curs 2022-2023 permet treballar diversos àmbits i aspectes de la història de Menorca: Des de la prehistòria, passant per la vida quotidiana a l'època romana, el període medieval així com la Menorca britànica. Enguany introduim nous tallers que ampliaran l'àrea de coneixement així com els itineraris curriculars.

La història i la pedagogia ens ofereixen un marc immillorable per incidir en temes transversals i universals com les creences, la vida quotidiana, la medicina i la higiene, l'art, la gastronomia... quelcom que serà present en tota la nostra oferta educativa.

Resta només dir-vos que la nostra institució, que és la de tots els habitants de Menorca, roman sempre oberta a la col·laboració i a les propostes que el professorat dels centres educatius vulgueu aportar. Per tant, benvinguts i benvingudes a casa vostra!

PROGRAMA GENERAL 3

1. ITINERARIS EDUCACIÓ INFANTIL 4
1.1. Com es vestien els talaiòtics? 5
1.2. Cornia Nou. Un poblat talaiòtic per descobrir 6
1.3. Calbó i la família 7
1.4. Petits arqueòlegs 8
1.5. Myotragus, la mascota del Museu 9

2. ITINERARIS EDUCACIÓ PRIMÀRIA 10
2.1. Feim història! 11
2.2. Ajuda'ns, necessitam un arqueòleg! 12
2.3. Playstories. Construint la Menorca talaiòtica 13
2.4. Cornia Nou. Un poblat talaiòtic per descubrir. 14
2.5. Els foners al poblat talaiòtic de Sant Agustí Vell 15
2.6. Interpretem la mort. La cova des Càrritx 16
2.7. Els mosaics romans 17
2.8. L'empremta islàmica a Menorca 18
2.9. Menorca en mans dels corsaris 19
2.10. Calbó i la família 20
2.11. Vestim Calbó. La vestimenta tradicional menorquina al segle XVIII 21
2.12. *Escape room* a la Menorca del 1835 22
2.13. Myotragus, la mascota del Museu 23
2.14. Petits arqueòlegs 24
2.15. Com es vestien els talaiòtics 25
2.16. El gust de Menorca (NOU) 26
2.17. Artistes al Museu de Menorca (NOU) 27

3. ITINERARIS EDUCACIÓ SECUNDÀRIA 28
3.1. Interpretem la mort. La cova des Càrritx 29
3.2. Cornia Nou. Un poblat talaiòtic per descobrir 30
3.3. L'empremta islàmica a Menorca 31
3.4. Els foners al poblat talaiòtic de Sant Agustí Vell 32
3.5. Classe de dibuix tècnic amb el mestre Calbó 33
3.6. Menorca en mans dels corsaris 34
3.7. *Youtubers* històrics 35
3.8. *Escape room* a la Menorca del 1835 36
3.9. El gust de Menorca (NOU) 37
3.10. Artistes al Museu de Menorca (NOU) 38

RESERVES 39

ACTIVITATS	PER PERÍODES						PER CICLES						
	Pre-història	Món romà	Edat mitjana	Segle XVIII	Segle XIX	Segle XX-XXI	Educació infantil 3-6 anys	Primària Cicle Inicial	Primària Cicle Mitjà	Primària Cicle Superior	ESO 1er i 2n	Educació Especial	Educació d'adults
Com es vestien els talaiòtics?	X						X	X					
Cornia Nou. Un poblat talaiòtic per descobrir	X						X	X	X	X	X	X	X
Calbó i la família				X			X	X				X	
Myotragus, la mascota del Museu	X						X	X					
Petits arqueòlegs	X	X					X	X					
Feim història!	X	X	X	X					X	X			
Els foners al poblat talaiòtic de Sant Agustí Vell	X							X	X	X	X	X	X
Els mosaics romans		X							X	X		X	X
L'empremta islàmica a Menorca			X						X	X	X		X
Menorca a mans dels corsaris				X						X	X		X
Vestim Calbó				X					X	X			
Interpretam la mort. La cova des Càrritx	X								X	X	X	X	
Classe de dibuix tècnic amb el mestre Calbó				X							X		
Youtubers històrics				X							X		X
Escape room a la Menorca del 1835					X				X	X	X		
Ajuda'ns, necessitam un arqueòleg!	X								X	X			
Playstories. Construint la Menorca talaiòtica	X							X	X				
El gust de Menorca	X	X	X	X	X	X				X	X		
Artistes al Museu de Menorca					X	X		X	X	X	X	X	X

ITINERARIS D'EDUCACIÓ INFANTIL

1.1. COM ES VESTIEN ELS TALAIÒTICS?

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 hora
- Nivell educatiu: Educació infantil
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Llenguatge: comunicació i representació. Coneixement d'un mateix i autonomia personal.

En aquesta activitat utilitzarem la disfressa com a recurs didàctic per apropar-nos a la prehistòria menorquina. Els alumnes aniran descobrint i experimentant tots els processos, eines i materials que empraven els talaiòtics per fer-se la vestimenta i, a la vegada, com era el seu dia a dia.

En primer lloc, es realitzarà un taller de recreació de la vestimenta per entendre com es vivia durant la prehistòria menorquina. Amb el suport de la reproducció d'un teler i dels objectes que utilitzaven, es visualitzarà com treballaven els teixits i tots els participants podran vestir-se amb peces de tela simulant la vestimenta dels prehistòrics. Una vegada vestits, es farà un collaret amb denes, tot recreant els que s'han trobat durant les excavacions d'alguns jaciments menorquins.

Per acabar l'activitat, els alumnes vestits de talaiòtics visitaran la sala de la prehistòria de Menorca de l'exposició permanent del Museu, on podran observar algunes de les peces que hauran descobert durant el taller (botons, punxons, collars...).

1.2. CORNIA NOU
UN POBLAT TALAIÒTIC PER DESCOBRIR

- Tipus d'activitat: Visita dinamitzada
- Lloc: Jaciment talaiòtic de Cornia Nou, Maó
- Durada: 1 hora
- Nivell educatiu: Educació infantil
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Coneixement d'un mateix i autonomia personal. Valor cívics i socials

Ho aprendrem tot de la prehistòria menorquina en un dels jaciments talaiòtics més emblemàtics de l'illa. La visita comença al talaiot oest, un dels més grans de Menorca. Entrarem a l'edifici sud, per situar-nos davant la llar de foc, on els alumnes podran manipular diferents reproduccions d'objectes d'època: percussors, punxons, vasets de ceràmica... i identificar ossos d'animals domèstics.
A l'exterior de l'edifici emprarem molons per moldre gra. Una visita dinamitzada per aprendre mentre ens divertim.

1.3. CALBÓ I LA FAMÍLIA

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sala del s. XVIII. Sala didàctica
- Durada: 1 hora
- Nivell educatiu: Educació infantil
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Coneixement d'un mateix i autonomia personal. Coneixement de comunicació i representació

Es visita la sala de l'exposició permanent del s. XVIII, concretament la zona dedicada als retrats familiars del pintor Pasqual Calbó. El grup es situa davant el quadre *Retrat de la família del pintor* i entre tots esbrinarem qui eren els personatges de l'obra. S'obrirà un debat sobre el concepte de família i mitjançant una metodologia participativa es facilitarà una anàlisi conjunta del quadre, tot posant un especial èmfasi als gestos i expressió corporal dels protagonistes.

Per acabar l'activitat, els alumnes reprodueixen el quadre de Calbó (copiant elements com la sala, mobiliari...), però canviant els protagonistes pels membres de la família de cada alumne.

1.4. PETITS ARQUEÒLEGS

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 hora i 15 min
- Nivell educatiu: Educació infantil
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Llenguatge: comunicació i representació. Coneixement d'un mateix i autonomia personal.

Farem una visita per les sales de prehistòria del Museu, per tal de conèixer algunes peces que s'han trobat a les diferents excavacions arqueològiques realitzades a l'illa.

Mitjançant una excavació simulada al Museu, coneixerem com treballen els arqueòlegs tot descobrint diferents objectes arqueològics que ens donaran les pistes necessàries per entendre i interpretar com era i com es vivia a Menorca al llarg dels segles.

1.5. MYOTRAGUS, LA MASCOTA DEL MUSEU

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 hora i 15 min
- Nivell educatiu: Educació infantil i Eduació primària (cicle inicial)
- Àrees: Coneixement de l'entorn natural. Coneixement d'un mateix i autonomia personal. Valors cívics i socials.

Us presentarem a un dels animals més estimats del Museu, el Myotragus. Una cabreta molt curiosa que va viure a Menorca fa milers d'anys, de fet no havien arribat ni les primeres persones a l'illa. I també coneixerem a la seva descubridora, na Dorothea Bate!

Després us tenim preparat un taller on recrearem un esquelet d'un Myotragus i amb el qual coneixerem com era la cabreta més antiga de Menorca.

ITINERARIS D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

2.1. FEIM HISTÒRIA!

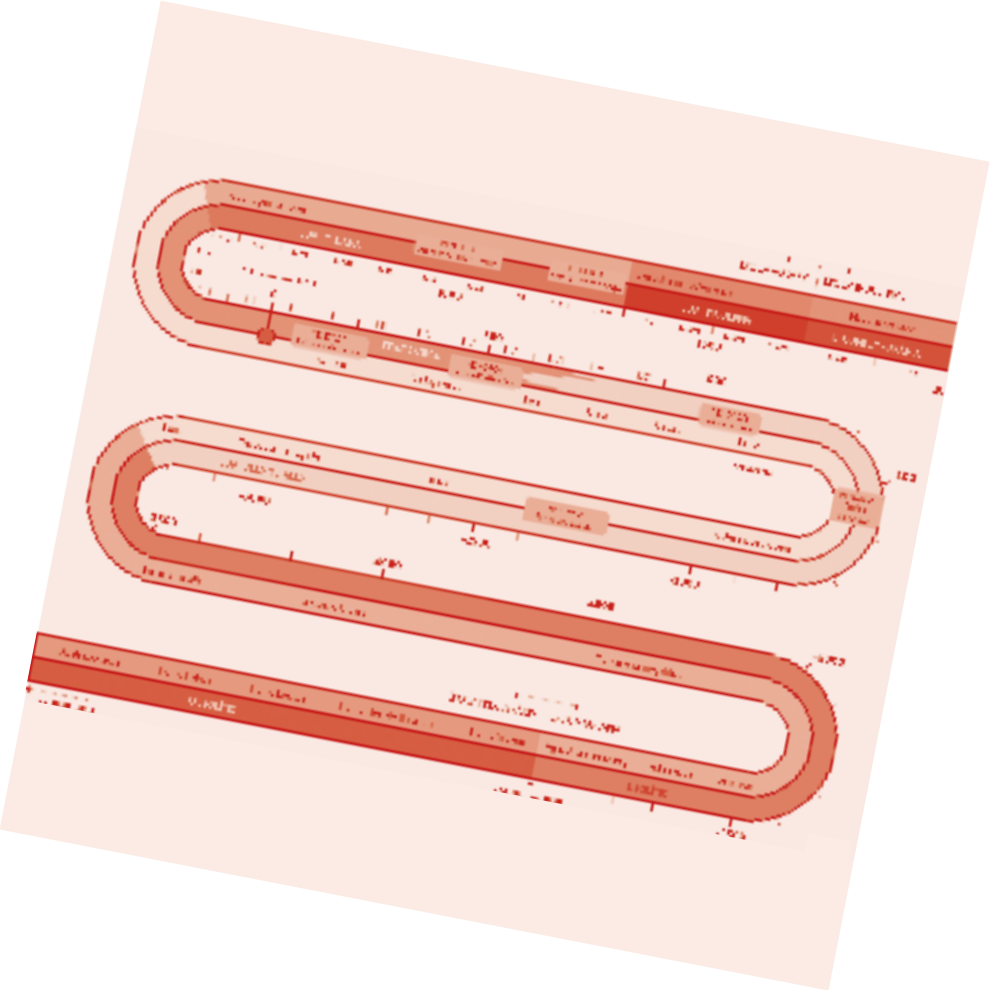
- Tipus d'activitat: Taller i Visita comentada
- Lloc: Museu i Sala didàctica
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle mitjà i superior)
- Àrees de coneixement: Ciències socials. Llengua catalana

Com mesuram el temps? De quina època són els objectes que tenim al Museu? Com funciona un eix cronològic?

Aquesta activitat pretén treballar les unitats del temps a través d'una línia cronològica on els alumnes, de forma activa, relacionaran els diferents períodes històrics amb objectes significatius que expliquen l'època a què pertanyen.

Coneixerem diferents aspectes de la vida dels menorquins des de la prehistòria fins a l'actualitat de forma empírica, amb el suport d'imatges de peces de diferents èpoques exposades al Museu.

Al final de l'activitat, els alumnes podran visitar l'exposició permanent i intentar trobar les peces que s'han treballat a la línia del temps. La visita permetrà consolidar els aprenentatges sobre les èpoques històriques, a més de contextualitzar les seves característiques a través de les peces exposades al Museu.

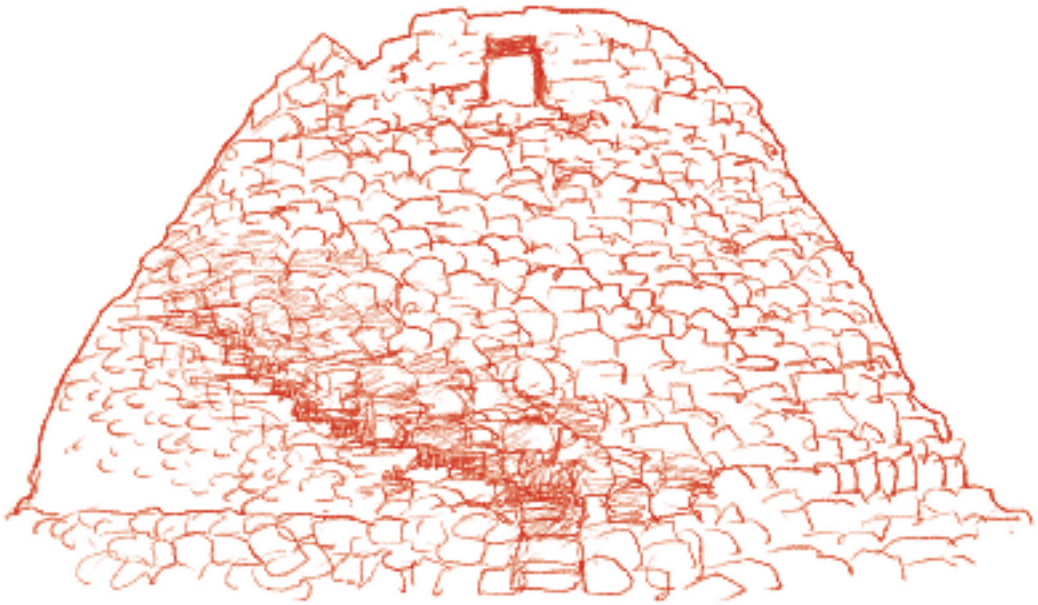


2.2. AJUDA'NS, NECESSITAM UN ARQUEÒLEG!

- Tipus d'activitat: Taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle mitjà i superior)
- Àrees: Ciències socials. Educació artística. Valors socials i cívics

L'activitat comença amb una breu visita a la sala del món talaiòtic de Menorca. On hi trobarem els recursos i objectes relacionats amb l'activitat: maqueta del talaiot i objectes procedents de Cornia Nou. Després anirem a la sala didàctica on els alumnes descobriran les feines que es fan al laboratori, un cop s'ha excavat un jaciment arqueològic. A partir de restes arqueològiques trobades al jaciment de Cornia Nou, els infants classificaran i dibuixaran ceràmica i identificaran ossos i llavors. A través d'aquestes anàlisis, ells mateixos esbrinaran què menjaven i quins estris utilitzaven els talaiòtics.

Apropam els alumnes al món de l'arqueologia i a la seva metodologia de treball d'una manera empírica i divertida.



2.3. PLAYSTORIES
CONSTRUINT LA MENORCA TALAIÒTICA

- Tipus d'activitat: Taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle inicial i mitjà)
- Àrees: Ciències socials. Valors socials i cívics

Farem un visita a les sales de prehistòria, on explicarem aspectes de la vida i de la mort de les persones que vivien durant el període talaiòtic a Menorca.

L'observació de les peces de l'època talaiòtica servirà de base per reproduir el dia a dia dels talaiòtics, amb el suport de figures de Playmobil®, a les quals hauran de proveir de totes les eines i objectes necessaris per la vida al poblat.

El grup es dividirà en dos equips, un construirà un poblat prehistòric a petita escala: la casa, el talaiot, el recinte de taula... I l'altre equip, construirà diferents espais funeraris i reproduiran un ritual funerari.

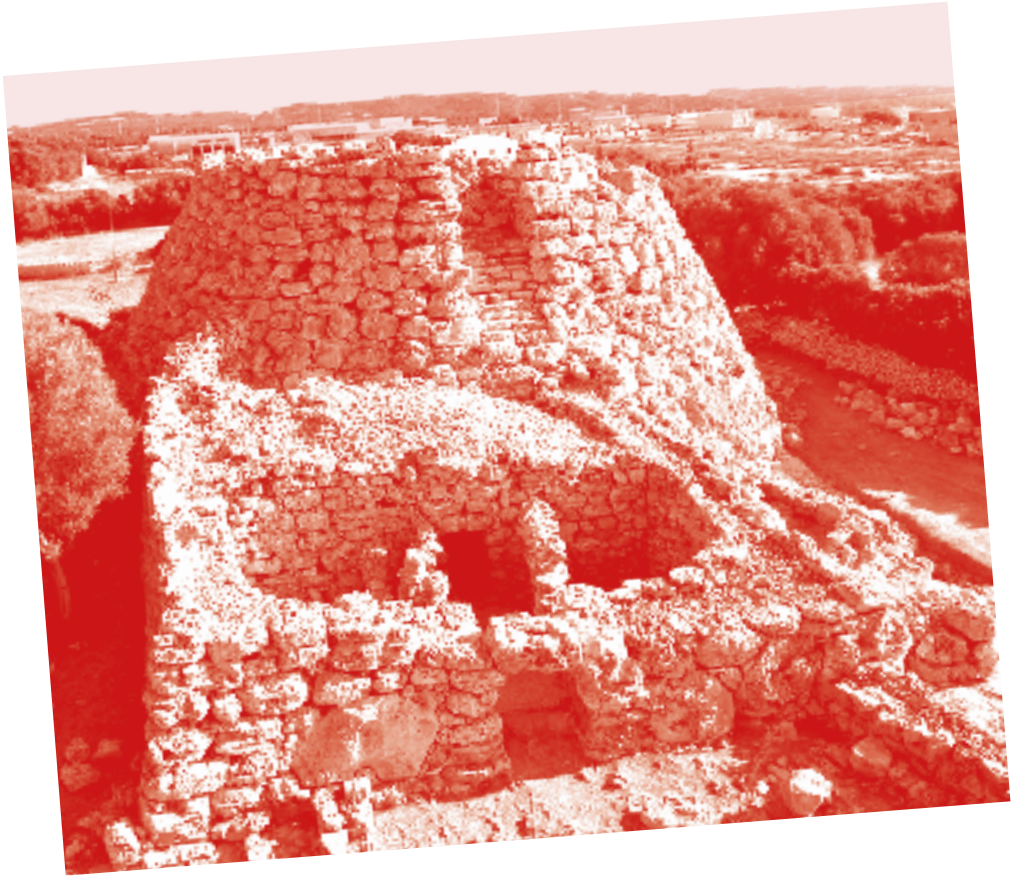
Al final del taller, es farà una posada en comú, on cada equip explicarà les principals característiques de la vida i la mort dels talaiòtics.

Els educadors aniran guiant en tot moment l'activitat i els alumnes descobriran d'una manera empírica com era la vida a la Menorca prehistòrica.

2.4. CORNIA NOU
UN POBLAT TALAIÒTIC PER DESCOBRIR

- Tipus d'activitat: Visita dinamitzada
- Lloc: Jaciment talaiòtic de Cornia, Maó
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle inicial, mitjà i superior)
- Matèria: Coneixement de l'entorn. Coneixement d'un mateix i autonomia personal. Valors cívics i socials

Ho aprendrem tot de la prehistòria menorquina en un dels jaciments talaiòtics més importants. La visita comença al talaiot oest, un dels més grans de Menorca. Entrarem a l'edifici sud, per situar-nos davant l'estructura de combustió, on els alumnes podran manipular diferents reproduccions d'objectes d'època: percussors, punxons, vasets de ceràmica...i identificar ossos d'animals domèstics. Fora l'edifici farem servir molons per moldre gra. Una visita dinamitzada per aprendre mentre ens divertim.



2.5. ELS FONERS AL POBLAT DE SANT AGUSTÍ VELL

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Poblat de Sant Agustí Vell, es Migjorn Gran
- Durada: 1 h i 30 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle inicial, mitjà i superior)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història. Educació física

Es farà un recorregut per un dels jaciments més sorprenents de l'illa. Visitarem les cases, veurem sitjots, coves i fins i tot entrarem dins un talaiot que conserva bigues de fusta de fa 3.000 anys.

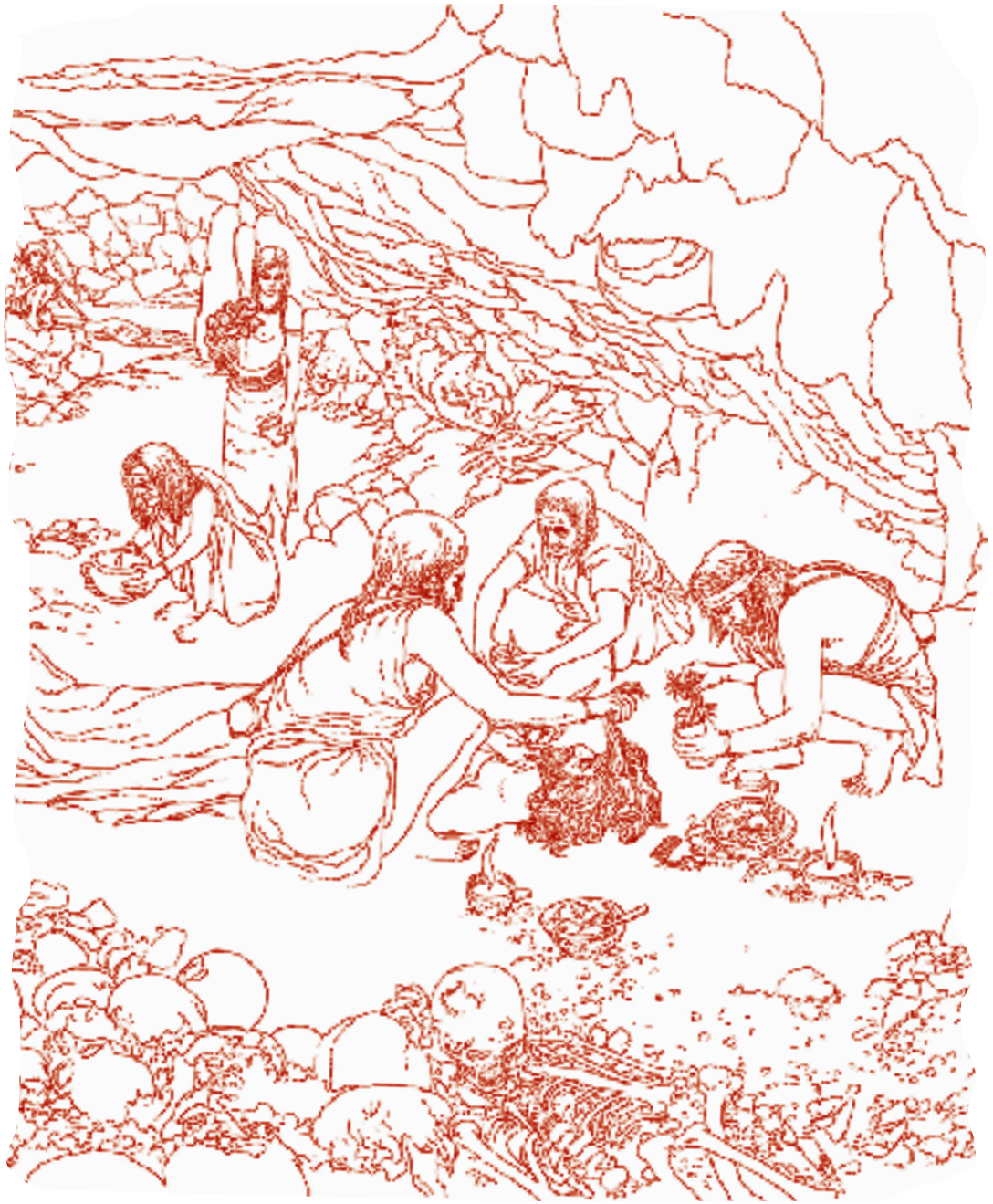
Després de la visita i a peu d'un dels talaiots, farem un taller d'elaboració de fones i entrenarem i llençarem projectils com feien els antics foners menorquins, que van lluitar a les grans batalles del Mediterrani.

2.6. INTERPRETEM LA MORT
LA COVA DES CÀRRITX

- Tipus d'activitat: Taller i Visita comentada
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Primària (cicle superior)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història

S'ha recreat el jaciment arqueològic de la cova des Càrritx, una cova natural d'enterrament. En aquesta cova, a mida natural, es trobaran diferents elements d'un espai funerari que encara roman intacte gràcies a què el seu accés va quedar segellat durant molts anys. Aquí es trobaran les restes d'ossos, restes d'una llar de foc, reproduccions d'un aixovar funerari, (ceràmiques, pinta, braçalets, botons, etc.). A partir d'aquests objectes els alumnes hauran d'imitar el treball de l'arqueòleg i analitzar cada objecte trobat per tal d'interpretar i reconstruir el tipus de ritual que es va desenvolupar a l'interior de la cova. Entre tots haurem d'interpretar els objectes, esbrinar quina funció tenien i reconstruir quins fets succeïren dins la cova fa quasi 3.000 anys. Finalitzarem l'activitat amb la recreació del ritual funerari que es duia a terme la forma del qual haurem descobert entre tots.

Tot seguit ens traslladarem a les sales de prehistòria del Museu per observar les restes de la cova des Pas, molt semblant a la cova des Càrritx reproduïda durant el taller.

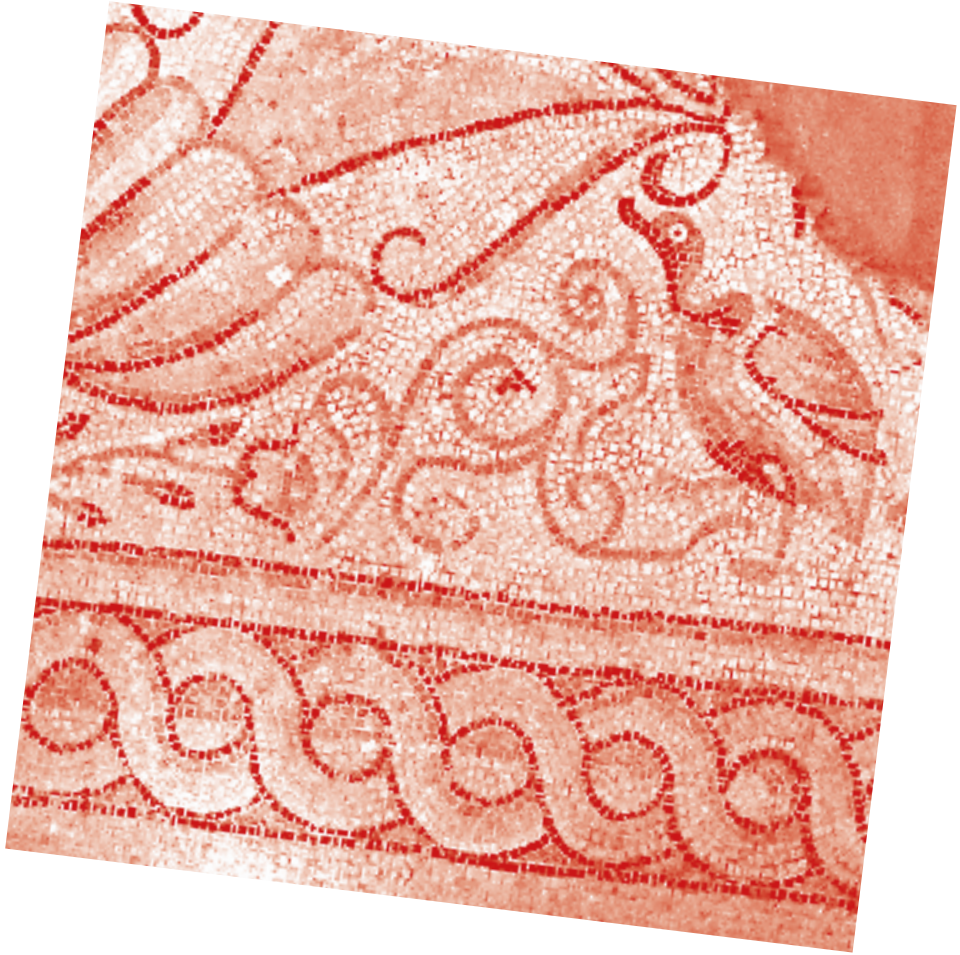


2.7. ELS MOSAICS ROMANS

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sales època romana i paleocristiana. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle mitjà i superior)
- Àrees de coneixement: Ciències socials. Llengua catalana. Cultura clàssica

Visitarem la sala d'època romana per conèixer com era el dia a dia dels romans que vivien a Menorca. A través del objectes anirem descobrint l'alimentació, l'escriptura, els rituals de la mort i la indumentària d'aquesta època. Es mostrarà als alumnes com era una domus romana a través d'una maqueta, i quins objectes tenien per realitzar les feines quotidianes. A la sala del període paleocristià es farà incidència al mosaic de la basílica de l'illa del Rei.

A continuació, els alumnes podran construir un mosaic per tal de conèixer la tècnica decorativa creada pels romans, a la vegada que s'explicarà el seu significat i origen.



2.8. L'EMPREMTA ISLÀMICA

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació primària
- Àrees de coneixement: Ciències socials. Llengua catalana. Cultura clàssica

El grup es situarà al vinil gegant del mapa de Menorca situat a la segona planta de l'exposició permanent del Museu i, a través de les indicacions de la monitora, els alumnes descobriran el llegat de la cultura islàmica a Menorca a partir de les paraules conservades de l'època.

Literatura, gastronomia, tradicions... encara presents al nostre dia a dia són herència de la presència islàmica a l'illa.

L'activitat pretén ser un recorregut per la Menorca medieval islàmica a través dels jaciments, objectes i paraules que coneixem. Visitarem la sala d'època islàmica per conèixer els objectes que es conserven d'aquest període històric.

Per finalitzar, el grup farà un joc de paraules a través dels topònims, i transcriurem el nostre nom amb la llengua àrab!

Biniarroi
Alforí
Rafal des Comte
Alquerieta Blanca
Toraixa
Addaia
Binimarzoc

2.9. MENORCA EN MANS DE CORSARIS

- Tipus d'activitat: Joc de rol
- Lloc: Museu. Sala del segle XVIII. Sala familiar
- Durada: 1 hora i 20 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle mitjà)
- Àrees: Ciències socials. Geografia. Valors socials i cívics

Farem un breu recorregut per les sales del segle XVIII on ens trobarem amb els quadres dels vaixells corsaris *Tártaro i Bermude*. A partir de l'observació d'aquests quadres, el grup se traslladarà a la Menorca britànica.

A continuació, el grup es dirigirà a la sala familiar del Museu on cadascun dels alumnes es convertirà en un personatge que va ser protagonista de les empreses corsàries menorquines.

A través d'un joc de cartes, els alumnes descobriran com eren les empreses corsàries i quina importància van tenir per a l'economia i la societat del segle XVIII a Menorca.

2.10. CALBÓ I LA FAMÍLIA

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sala didàctica
- Durada: 1 hora
- Nivell educatiu: Educació Primària (1er curs)
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Coneixement de sí mateix i autonomia personal. Coneixement de comunicació i representació.

Es visita la sala de l'exposició permanent del s. XVIII, a la zona dedicada als retrats familiars del pintor Pasqual Calbó. El grup es situa davant el quadre *Retrat de la família del pintor* i, entre tots, esbrinarem qui eren els personatges de l'obra. S'obrirà un debat sobre el concepte de família i, mitjançant una metodologia participativa, es facilitarà una anàlisi conjunta del quadre, tot fent especial èmfasi als gestos i l'expressió corporal dels protagonistes.

Per acabar l'activitat, els alumnes reprodueixen el quadre de Calbó (copiant elements com la sala, mobiliari...), però canviant els protagonistes pels membres de la família de cada alumne.

2.11. VESTIM CALBÓ
LA VESTIMENTA TRADICIONAL MENORQUINA AL S. XVIII

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu de Menorca. Sales del segle XVIII. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 30 min
- Nivell educatiu: Educació primària (cicle mitjà i superior)
- Àrees: Ciències socials. Educació artística. Llengua catalana.

L'activitat es basa en una visita dinamitzada a les sales del segle XVIII, especialment on hi descobrirem el món on vivia el pintor Pasqual Calbó. L'objectiu és que siguin els mateixos alumnes els que vagin construint les idees principals sobre la societat de l'època i aproximar-nos a la figura del pintor.

Es tracta d'una activitat basada en la descoberta i el debat; a través de les preguntes i indicacions de la monitora, el grup va descobrint la vida de la societat menorquina de l'època de la Il·lustració.

Durant l'exercici de descoberta dels retrats de la burgesia menorquina que va pintar Calbó, el treball en grup serà important per trobar tots els elements característics de la vestimenta tradicional del segle XVIII.

La part final de l'activitat, a la sala didàctica, consisteix en què els alumnes hagin de "vestir" alguns dels personatges de Calbó a través de la tècnica del *collage*. Es tracta de "reconstruir" la vestimenta tradicional del segle XVIII que han après durant la visita tot seleccionant colors de les fotografies de les revistes de moda actuals.

2.12. *ESCAPE ROOM* A LA MENORCA DEL 1835

- Tipus d'activitat: Taller i Visita comentada
- Lloc: Museu de Menorca
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Eduació primària (Cicle mitjà i superior)
- Àrees: Ciències socials. Educació artística. Llengua catalana. Valors cívics i socials.

Esteu atrapats en el temps, concretament a l'any 1835, i només resolent els enigmes que us donarem podreu tornar al present... A través d'un *Escape room* descobrirem el quadre Magatzems del Port (1835), protagonista absolut de l'exposició temporal Magatzem d'històries. Els enigmes donaran peu per treballar aspectes històrics relacionats amb el segle XIX a Menorca així com temàtiques transversals com societat, economia, emigració, gènere o sanitat que ens conduiran al present.

Prepareu-vos per l'aventura!

2.13. MYOTRAGUS, LA MASCOTA DEL MUSEU

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 hora i 15 min
- Nivell educatiu: Educació Primària (1er curs)
- Àrees: Coneixement de l'entorn natural. Coneixement d'un mateix i autonomia personal. Valors cívics i socials.

Us presentarem a un dels animals més estimats del Museu, el Myotragus. Una cabreta molt curiosa que va viure a Menorca fa milers d'anys, de fet no havien arribat ni les primeres persones a l'illa. I també coneixerem a la seva descubridora, na Dorothea Bate!

Després us tenim preparat un taller on recrearem un esquelet d'un Myotragus i amb el qual coneixerem com era la cabreta més antiga de Menorca.

2.14. PETITS ARQUEÒLEGS

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 hora i 15 min
- Nivell educatiu: Educació Primària (1er curs)
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Llenguatge: comunicació i representació. Coneixement d'un mateix i autonomia personal.

Farem una visita per les sales de prehistòria del Museu, per tal de conèixer algunes peces que s'han trobat a les diferents excavacions arqueològiques realitzades a l'illa.

Mitjançant una excavació simulada al Museu, coneixerem com treballen els arqueòlegs tot descobrint diferents objectes arqueològics que ens donaran les pistes necessàries per entendre i interpretar com era i com es vivia a Menorca al llarg dels segles.

2.15. COM ES VESTIEN ELS TALAIÒTICS?

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 hora
- Nivell educatiu: Educació Primària (1er curs)
- Àrees: Coneixement de l'entorn. Llenguatge: comunicació i representació. Coneixement d'un mateix i autonomia personal.

En aquesta activitat utilitzarem la disfressa com a recurs didàctic per apropar-nos a la prehistòria menorquina. Els alumnes aniran descobrint i experimentant tots els processos, eines i materials que empraven els talaiòtics per fer-se la vestimenta i, a la vegada, com era el seu dia a dia.

En primer lloc, es realitzarà un taller de recreació de la vestimenta per entendre com es vivia durant la prehistòria menorquina. Amb el suport de la reproducció d'un teler i dels objectes que utilitzaven, es visualitzarà com treballaven els teixits i tots els participants podran vestir-se amb peces de tela simulant la vestimenta dels prehistòrics. Una vegada vestits, es farà un collaret amb denes, tot recreant els que s'han trobat durant les excavacions d'alguns jaciments menorquins.

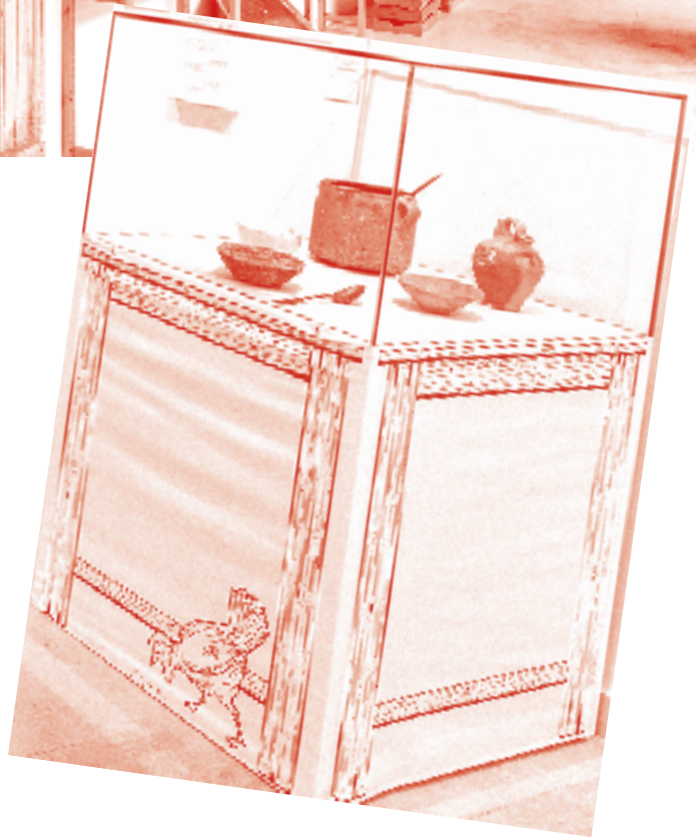
Per acabar l'activitat, els alumnes vestits de talaiòtics visitaran la sala de la prehistòria de Menorca de l'exposició permanent del Museu, on podran observar algunes de les peces que hauran descobert durant el taller (botons, punxons, collars...).

2.16. EL GUST DE MENORCA

- Tipus d'activitat: Visita comentada i Breakout EDU
- Lloc: Museu de Menorca sales exposició temporal
- Durada: 1 hora i 30 minuts
- Nivell educatiu: Educació Primària cicle superior (5è i 6è)
- Àrees de coneixement: Ciències Socials, Llengua catalana, Ciències Naturals

Visitarem l'exposició temporal "El gust de Menorca" per conèixer una cuina i un rebost on es mostren els ormeigs i productes amb què cuinam.
Ens introduirem dins el cicle natural de la producció i captació d'aliments.
Reflexionarem sobre l'acte de compartir a partir d'un passeig per diferents taules parades de diferents èpoques històriques.

A continuació, els alumnes participaran en un breakout edu per les sales temporals de l'exposició on hauran de resoldre un seguit de missions per poder obrir una capsa amb cadenat.



2.17. ARTISTES AL MUSEU DE MENORCA

- Tipus d'activitat: Visita comentada, elaboració d'un cadàver exquisit i joc de roll.
- Lloc: Museu de Menorca (2n pis)
- Durada: 1 hora i 30 minuts
- Nivell educatiu: Educació Primària: Cicle Inicial (1r i 2n), Cicle Mitjà (3r i 4t) i cicle Superior (5è i 6è).
- Àrees de coneixement: Ciències Socials, Llengua Catalana i Educació Artística.

Visitarem la segona planta del Museu on hi ha la col·lecció de quadres del Grup Menorca i del Grup Mussol. Coneixerem alguns dels artistes més influents i reconeguts d'aquest moviment.

Tot seguit, els alumnes realitzaran un cadàver exquisit surrealista a partir de la selecció prèvia d'un element concret d'un quadre que hagi cridat l'atenció.
Els alumnes acabaran fent una petita exposició de l'artista i l'obra que hagin triat.

ITINERARIS D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

3.1. INTERPRETEM LA MORT
LA COVA DES CÀRRITX

- Tipus d'activitat: Taller i Visita comentada
- Lloc: Museu. Sales de prehistòria. Sala didàctica
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història

S'ha recreat el jaciment arqueològic de la cova des Càrritx, una cova natural d'enterrament. En aquesta cova, a mida natural, es trobaran diferents elements d'un espai funerari que encara roman intacte gràcies a què el seu accés va quedar segellat durant molts anys. Aquí es trobaran les restes d'ossos, restes d'una llar de foc, reproduccions d'un aixovar funerari, (ceràmiques, pinta, braçalets, botons, etc.). A partir d'aquests objectes els alumnes hauran d'imitar el treball de l'arqueòleg i analitzar cada objecte trobat per tal d'interpretar i reconstruir el tipus de ritual que es va desenvolupar a l'interior de la cova. Entre tots haurem d'interpretar els objectes, esbrinar quina funció tenien i reconstruir quins fets succeïren dins la cova fa quasi 3.000 anys. Finalitzarem l'activitat amb la recreació del ritual funerari que es duia a terme la forma del qual haurem descobert entre tots.

Tot seguit ens traslladarem a les sales de prehistòria del Museu per observar les restes de la cova des Pas, molt semblant a la cova des Càrritx reproduïda durant el taller.

3.2. CORNIA NOU
UN POBLAT TALAIÒTIC PER DESCOBRIR

- Tipus d'activitat: Visita dinamitzada
- Lloc: Jaciment de Cornia Nou, Maó
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història

Ho aprendrem tot de la prehistòria menorquina en un dels jaciments talaiòtics més importants. La visita comença al talaiot oest, un dels més grans de Menorca. Entrarem a l'edifici sud, per situar-nos davant l'estructura de combustió, on els alumnes podran manipular diferents reproduccions d'objectes d'època: percussors, punxons, vasets de ceràmica... i identificar ossos d'animals domèstics. A l'exterior de l'edifici farem servir molons per moldre gra. Una visita dinamitzada per aprendre mentre ens divertim.

3.3. L'EMPREMTA ISLÀMICA

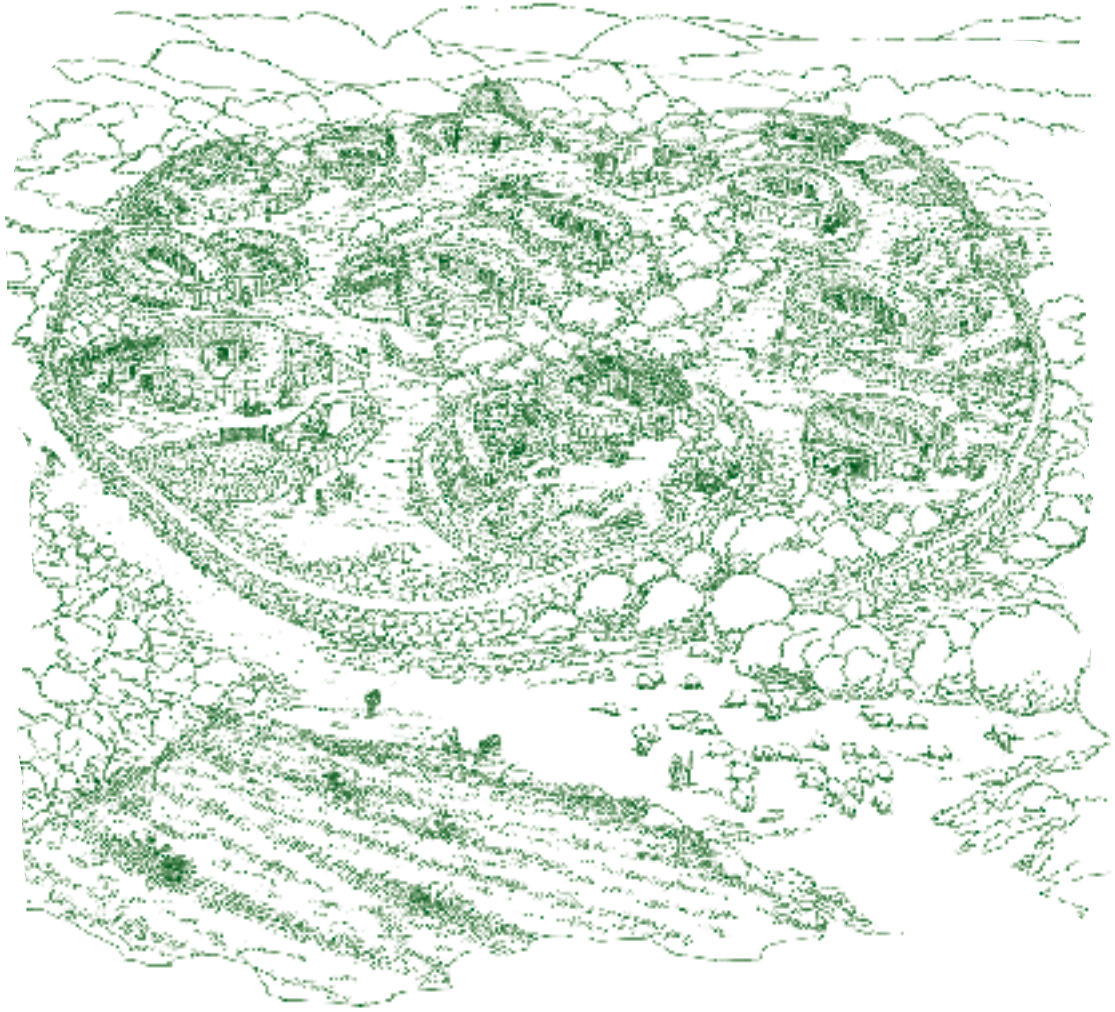
- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees de coneixement: Ciències socials. Llengua catalana. Cultura clàssica

El grup es situarà al vinil gegant del mapa de Menorca situat a la segona planta de l'exposició permanent del Museu i, a través de les indicacions de la monitora, els alumnes descobriran el llegat de la cultura islàmica a Menorca a partir de les paraules conservades de l'època.

Literatura, gastronomia, tradicions... encara presents al nostre dia a dia són herència de la presència islàmica a l'illa.

L'activitat pretén ser un recorregut per la Menorca medieval islàmica a través dels jaciments, objectes i paraules que coneixem. Visitarem la sala d'època islàmica per conèixer els objectes que es conserven d'aquest període històric.

Per finalitzar, el grup farà un joc de paraules a través dels topònims, i transcriurem el nostre nom amb la llengua àrab!



3.4. ELS FONERS AL POBLAT DE SANT AGUSTÍ VELL

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Poblat de Sant Agustí Vell, es Migjorn Gran
- Durada: 1 h i 30 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història. Educació artística. Educació física

Es farà un recorregut per un dels jaciments més sorprenents de l'illa. Visitarem les cases, veurem sitjots, coves i fins i tot entrarem dins un talaiot que conserva bigues de fusta de fa 3.000 anys. Aprendrem a fer fones i entrenarem i llençarem projectils com feien els antics foners menorquins, els quals lluitaven a les grans batalles del Mediterrani.

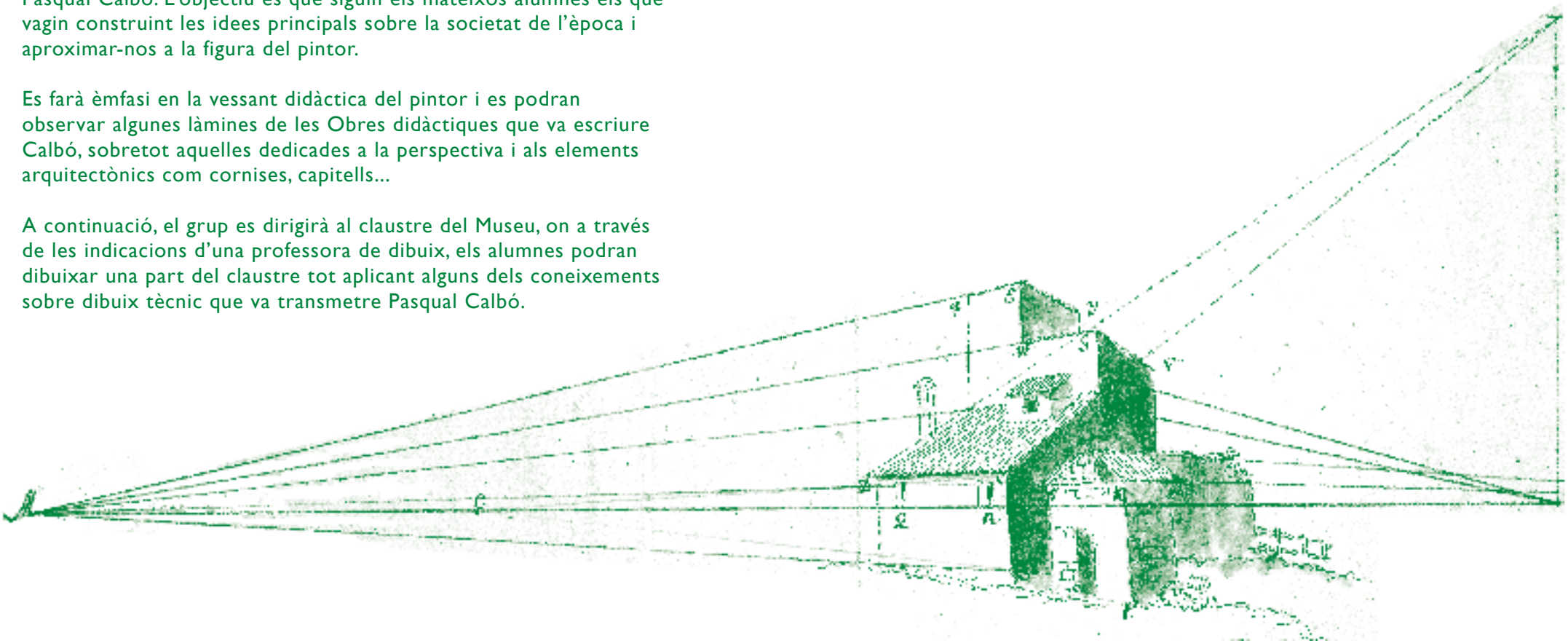
3.5. CLASSE DE DIBUIX TÈCNIC AMB EL MESTRE CALBÓ

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història. Educació artística

L'activitat es basa en una visita dinamitzada especialment a les sales del segle XVIII, on hi descobrirem el món on vivia el pintor Pasqual Calbó. L'objectiu és que siguin els mateixos alumnes els que vagin construint les idees principals sobre la societat de l'època i aproximar-nos a la figura del pintor.

Es farà èmfasi en la vessant didàctica del pintor i es podran observar algunes làmines de les Obres didàctiques que va escriure Calbó, sobretot aquelles dedicades a la perspectiva i als elements arquitectònics com cornises, capitells...

A continuació, el grup es dirigirà al claustre del Museu, on a través de les indicacions d'una professora de dibuix, els alumnes podran dibuixar una part del claustre tot aplicant alguns dels coneixements sobre dibuix tècnic que va transmetre Pasqual Calbó.



3.6. MENORCA EN MANS DE CORSARIS

- Tipus d'activitat: Joc de rol
- Lloc: Museu. Sala del segle XVIII. Sala familiar
- Durada: 1 hora i 20 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials. Geografia. Valors socials i cívics

Farem un breu recorregut per les sales del segle XVIII on ens trobarem amb els quadres dels vaixells corsaris *Tártaro i Bermude*. A partir de l'observació d'aquests quadres, el grup se traslladarà a la Menorca britànica.

A continuació, el grup es dirigirà a la sala familiar del Museu on cadascun dels alumnes es convertirà en un personatge que va ser protagonista de les empreses corsàries menorquines.

A través d'un joc de cartes, els alumnes descobriran com eren les empreses corsàries i quina importància van tenir per a l'economia i la societat del segle XVIII a Menorca.

3.7. *YOUTUBERS* HISTÒRICS

- Tipus d'activitat: Visita comentada i taller
- Lloc: Museu
- Durada: 1 h i 20 min
- Nivell educatiu: Educació secundària (primer cicle)
- Àrees: Ciències socials, geografia i història. Educació artística

Aquesta activitat combina dos mons tan diferents com poden ser l'època de les dominacions a l'illa de Menorca i el món tecnològic.

Per començar, el grup visitarà la sala del segle XVIII i XIX, on se situarà en una època en què Menorca va passar per continues dominacions britàniques, una de francesa i la reincorporació a la corona espanyola, anys més tard. Els alumnes podran descobrir quins canvis polítics, socials i econòmics es donaren a Menorca, a través dels objectes exposats al Museu i de les explicacions de la monitora.

A continuació, es faran grups reduïts (un per cada dominació), cada un dels quals haurà de preparar-se una breu presentació sobre algun aspecte que els hagi cridat l'atenció de l'època estudiada. Es podran emprar cartells, materials, imatges... També disposaran del suport de la monitora.

Una vegada preparats, es farà un vídeo on cada equip farà la seva presentació de manera continuada, amb el suport d'un personatge o presentador que enllaçarà les explicacions dels diferents grups.

El resultat final serà un vídeo-resum amb les característiques (dades històriques, objectes, paraules, llocs, etc.) de la Menorca del segle XVIII. El vídeo s'enviarà a la professora del grup, com a record de la visita i també com a recurs educatiu per entendre la Història de Menorca.

3.8. *ESCAPE ROOM* A LA MENORCA DEL 1835

- Tipus d'activitat: Taller i Visita comentada
- Lloc: Museu de Menorca
- Durada: 1 h i 15 min
- Nivell educatiu: Educació secundària
- Àrees: Ciències socials. Educació artística. Llengua catalana. Valors cívics i socials.

Esteu atrapats en el temps, concretament a l'any 1835, i només resolent els enigmes que us donarem podreu tornar al present... A través d'un *Escape room* descobrirem el quadre Magatzems del Port (1835), protagonista absolut de l'exposició temporal Magatzem d'històries. Els enigmes donaran peu per treballar aspectes històrics relacionats amb el segle XIX a Menorca així com temàtiques transversals com societat, economia, emigració, gènere o sanitat que ens conduiran al present.

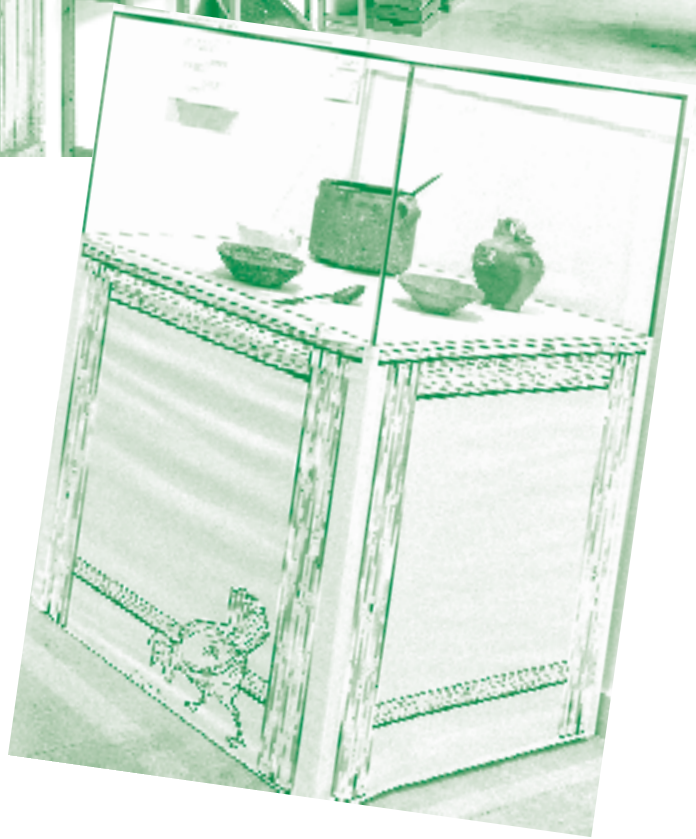
Prepareu-vos per l'aventura!

3.9. EL GUST DE MENORCA

- Tipus d'activitat: Visita comentada i Breakout EDU
- Lloc: Museu de Menorca sales exposició temporal
- Durada: 1 hora i 30 minuts
- Nivell educatiu: Educació Secundària (1r i 2n)
- Àrees de coneixement: Ciències Socials, Llengua catalana, Ciències Naturals

Visitarem l'exposició temporal "El gust de Menorca" per conèixer una cuina i un rebost on es mostren els ormeigs i productes amb què cuinam.
Ens introduirem dins el cicle natural de la producció i captació d'aliments.
Reflexionarem sobre l'acte de compartir a partir d'un passeig per diferents taules parades de diferents èpoques històriques.

A continuació, els alumnes participaran en un breakout edu per les sales temporals de l'exposició on hauran de resoldre un seguit de missions per poder obrir una capsa amb cadenat.



3.10 ARTISTES AL MUSEU DE MENORCA

- Tipus d'activitat: Visita comentada, elaboració d'un cadàver exquisit i joc de roll.
- Lloc: Museu de Menorca (2n pis)
- Durada: 1 hora i 30 minuts
- Nivell educatiu: Educació Secundària i Batxillerat
- Àrees de coneixement: Ciències Socials, Llengua Catalana i Educació Artística.

Visitarem la segona planta del Museu on hi ha la col·lecció de quadres del Grup Menorca i del Grup Mussol. Coneixerem alguns dels artistes més influents i reconeguts d'aquest moviment.

Tot seguit, els alumnes realitzaran un cadàver exquisit surrealista a partir de la selecció prèvia d'un element concret d'un quadre que hagi cridat l'atenció.
Els alumnes acabaran fent una petita exposició de l'artista i l'obra que hagin triat.

RESERVES

- Trieu l'activitat que més s'adapti a la vostra programació educativa

- Podeu concretar una cita prèvia amb el Museu per adaptar l'activitat a les necessitats específiques del vostre grup. Cridau al 971 350 955 i demanau per David Cabré.

- Necessitam, com a mínim, dues setmanes per programar les Activitats adaptades. Heu de fer la reserva amb antelació.

- El nombre màxim d'alumnes per grup és de 30 i sempre han d'anar acompanyats d'un responsable del centre.

- Com cada any podeu fer les vostres inscripcions a través del programa de Salut Jove: http://salutjove.cime.es

- També podeu reservar l'activitat directament al museu: a l'enllaç https://www.museudemenorca.com/ca/educacio/escoles, via telèfon, al 971 350 955 o a través del correu electrònic a davidcabre@museudemenorca.com amb les dades següents:

  - Nom de l'itinerari triat
  - Cicle educatiu del grup
  - Nombre de nens
  - Nombre d'acompanyats i nom del responsable
  - Les necessitats o particularitats del vostre grup (mobilitat reduïda, trastorn d'aprenentatge...)
  - Dades de l'escola: nom, adreça i número de telèfon o correu electrònic per confirmar-vos la reserva de l'activitat.

ENS POTS TROBAR A:

WEB

www.museudemenorca.com

FACEBOOK

INSTAGRAM