

PLA D'ACTIVITATS 2017

CONTINGUT

1. INTRODUCCIÓ	4
2. OBJECTIUS GENERALS	5
3. COL·LECCIONS	6
4. ARQUITECTURA	9
5. EXPOSICIÓ	10
6. DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ	11
7. SEGURETAT	13
8. RECURSOS HUMANS	14
9. RECURSOS ECONÒMICS	15
10. GESTIÓ I ORGANITZACIÓ	17

CRÈDITS

Museu de Menorca

Gener 2017

1. INTRODUCCIÓ

Des del passat setembre de 2014, el Museu es troba immers en un període d'obres que han afectat i afecten la seva activitat, en més o manco mesura. Tot i que només ha estat tancat al públic durant un curt període de temps —un mes i mig—, des de setembre de 2015 no tenim exposició permanent i tota l'activitat de difusió i comunicació s'ha centrat en les exposicions temporals. A la memòria de l'exercici 2016, hem analitzat àmpliament el que aquest fet ha comportat. A la memòria esmentada també es reflecteixen les accions que no s'han pogut dur a terme, amb l'explicació corresponent i que, per tant, tornen a incorporar-se en aquest pla anual.

Aquest 2017 també es veurà afectat per l'execució del nou projecte museogràfic. Així, la tasca principal d'aquest 2017 serà dur a terme la nova exposició permanent del Museu, que preveiem que ocupi bona part de les tasques del personal del Museu.

Un altre esdeveniment destacat d'enguany serà la celebració de l'*Any Calbó*, en el qual el Museu participarà d'una manera molt activa en l'organització d'una exposició monogràfica del pintor.

2. OBJECTIUS GENERALS

- Esdevenir un museu dinàmic i obert a tots els segments de la població.
- Potenciar l'experimentació i el diàleg sobre el patrimoni menorquí.
- Millorar l'experiència museística i oferir una visita més agradable i lúdica.
- Donar una visió del Museu com a una entitat lúdica, participativa i propera al ciutadà.
- Donar a conèixer la col·lecció del Museu al públic local i no local.
- Potenciar les xarxes socials i la participació ciutadana.
- Esdevenir un espai educatiu.
- Promoure el coneixement de la història de Menorca entre tots els segments de la població.
- Proporcionar una opció propera d'educació no formal i informal al món educatiu.
- Sensibilitzar la ciutadania envers el valor del patrimoni històric menorquí i promoure el sentiment de pertinença.
- Potenciar l'ús de la biblioteca, sobretot entre el públic estudiant i professionals.
- Potenciar accions per incrementar el públic no local.
- Rendibilitzar el Museu en els seus aspectes didàctics i socials, sense descartar l'econòmic.
- Gestionar el Museu de manera transparent i amb bon govern.
- Complir la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

3. COL·LECCIONS

La col·lecció del Museu de Menorca està formada per un total aproximat de 230.000 objectes. La major part d'aquesta col·lecció prové de les excavacions que s'han realitzat i es realitzen als jaciments de Menorca.

Increment de les col·leccions

La col·lecció cada any es veu incrementada, principalment, gràcies a les peces trobades a les excavacions fetes als jaciments arqueològics de l'Illa. Una altra font d'increment són les donacions, els dipòsits i les compres, aquestes últimes no previstes per l'exercici 2017.

Aquest increment constant ha portat a superar la capacitat de càrrega dels magatzems que hi ha a les plantes tercera i quarta del Museu.

A causa de les obres, s'ha hagut d'anul·lar, provisionalment, la recepció del material arqueològic. Aquesta es reprendrà un cop acabades les accions de distribució del fons i adequació del magatzem extern.

Documentació

Tot i que per a la documentació de la col·lecció del Museu s'utilitza el programa informàtic DOMUS, aquest programa ofereix moltes més prestacions quant a la gestió del fons que actualment no s'aprofiten.

Per manca de personal no s'han entrat tots els objectes al programa informàtic. No creim possible esmenar totes aquestes mancances fins que no es doti el Museu amb més personal.

Investigació

Actualment el Museu, a part d'investigar el seu propi fons, participa en els projectes següents:

- Cartes arqueològiques subaquàtiques de Menorca (Amics del Museu de Menorca)
- Excavacions al Poblat de Cornia Nou

Conservació i restauració

El Museu no compta amb cap restaurador/a des de febrer de 2014. Les tasques de conservació i restauració són una de les línies de treball primordials d'un museu, ja que esteim parlant de la supervivència de les peces que formen part del seu fons, és a dir, de la raó de ser d'un museu. El fet de no disposar d'aquest perfil professional dins la plantilla del Museu impedeix garantir

l'adequada conservació del seu fons.

Biblioteca

El Museu disposa d'una biblioteca amb aproximadament 15.000 volums, principalment de temàtica històrica i arqueològica. Per altra banda, també disposa de manuscrits procedents de la Col·lecció Vives Escudero i de la Col·lecció Serra Belabre.

Objectius

- Garantir l'adequada conservació i documentació del fons del Museu.
- Potenciar la investigació del fons del Museu.
- Promoure l'ús de la biblioteca.

Accions 2017

- Projecte museogràfic: organització dels objectes que formaran part de l'exposició, organització de vitrines, tasques de restauració dels objectes i mesures de conservació per a la seva exposició. Si no es dota la plaça de restaurador, caldrà, doncs, contractar un professional extern.
- Revisió del fons del Museu per a la incorporació de peces al nou projecte museogràfic. A partir d'aquesta revisió caldria emprendre accions per a la investigació del fons del Museu.
- Obertura de la biblioteca al públic durant el següent horari: dimarts i dijous de 10.00 a 14.30 h.
- Emmagatzematge dels manuscrits i l'arxiu de les col·leccions Vives i Serra Belabre a la nova zona freda dels magatzems, on es disposarà de totes les mesures apropiades de climatització i humitat, degudament controlades. Aquesta acció estava prevista pel 2016 però per causa de la falta de personal no es va poder dur a terme.
- Continuació de les tasques per condicionar el nou magatzem extern del Museu. Caldrà proveir el nou espai amb prestatges i mobiliari adequat i gestionar el trasllat de les peces.
- Potenciació de les publicacions al bloc del Museu, a través de la web, dels articles i els resultats de les investigacions del seu fons que es duen a terme.
- Replantejament del procés d'entrades a DOMUS i prioritzar els registres de les peces del fons que encara resten per entrar al sistema informàtic.
- Continuació del suport a les excavacions de Cornia Nou. Aquest suport es materialitzarà cobrint les despeses d'investigació i catalogació dels materials recollits durant l'excavació.

4. ARQUITECTURA

Obres (estat actual)

Un cop acabada l'obra civil, s'ha de fer un seguiment i manteniment de les instal·lacions.

Magatzem

La tercera planta del Museu, que és destinada a magatzem de la col·lecció, ha sobrepassat la seva capacitat de càrrega en molts dels espais. S'ha superat també la seva capacitat d'emmagatzematge i en aquest moment no es disposa d'espai per a l'entrada de nous materials. Per tal de compensar aquesta deficiència, el Consell Insular de Menorca ha condicionat un magatzem extern a l'edifici del Museu. El magatzem serà destinat, bàsicament, al dipòsit de material lític i ceràmic.

Objectius

- Garantir l'òptim estat de conservació de l'edifici del Museu, Convent de sant Francesc, i de les seves instal·lacions.
- Disposar d'un espai adequat per a la conservació del fons del Museu.

Accions 2017

- Contractació del manteniment del sistema de climatització
- Reordenació dels magatzems de la tercera planta. Com ja hem comentat, en algunes zones del magatzem s'ha sobrepassat la capacitat de càrrega. Altres espais hauran de contenir diferents tipus de peces segons el sistema de climatització i humitats que s'instal·lin. Els espais es distribuïran segons els materials i les seves necessitats de conservació.
- Adequació del magatzem extern i trasllat del material del Museu.

5. EXPOSICIÓ

Execució del projecte museogràfic

Per encàrrec de la direcció del Museu, l'empresa Mediterraneum ha elaborat el projecte¹ de la renovació del Museu de Menorca. El desembre de 2016 es presentà al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte i es modificaren alguns aspectes del projecte segons les directrius del Ministerio. A finals de gener de 2017 es presentà el projecte final. Es preveu licitar el projecte abans de mes de juny de 2017.

Accions 2017

- Modificació del projecte museogràfic segons directrius del Ministerio.
- Seguiment del procés de licitació del projecte museogràfic, per part del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Composició de vitrines de l'exposició permanent.

1 «La renovació del Museu de Menorca». Desembre 2015.

6. DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ

Objectius

- Esdevenir un museu dinàmic i obert a tots els segments de la població i als visitants.
- Donar a conèixer la figura i obra del pintor Pasqual Calbó.

Accions 2017

- Programa d'exposicions temporals: producció de l'exposició *Pasqual Calbó i Caldés (1752-1817)*
- Edició del catàleg de l'exposició *Pasqual Calbó i Caldés (1752-1817)*
- Programació de les activitats que acompanyaran l'exposició *Pasqual Calbó i Caldés (1752-1817)*
- Seguir amb el següent horari d'obertura:
 - Horari d'hivern (d'octubre a maig):
 - Dimarts: de 10.00 a 18.00 h
 - Dimecres: de 10.00 a 14.00 h
 - Dijous: de 10.00 a 18.00 h
 - Divendres: de 10.00 a 14.00 h
 - Dissabte: de 10.00 a 14.00 h
 - Diumenge: de 10.00 a 14.00 h
 - Horari d'estiu (de juny a setembre)
 - De dimarts a dissabte: de 10.00 a 14.00 h i de 18.00 a 20.00 h
 - Diumenge: de 10.00 a 14.00 h
- Accions de dinamització de la pàgina d'Instagram.
- Accions de dinamització de la pàgina de Facebook.
- Reactivar la botiga del Museu. Una de les opcions seria subcontractar el servei i potenciar els productes de marxandatge. Aquesta acció ja apareixia contemplada a l'exercici 2016, però per mor de les obres i a la feina que van comportar a la direcció del Museu, no es va poder realitzar; en conseqüència, cal reactivar el projecte.
- Activitats educatives curs 2017-2018: per aquest curs només s'oferiran activitats fins el 21 de gener de 2018. Es continuarà oferint les activitats dins el programa Salut Jove del Consell Insular de Menorca.

- Presentar l'oferta educativa al professorat a finals de juny, amb la finalitat que ja disposin d'ella pel curs 2017-2018.
- Intensificar les relacions amb el Centre Carlos Mir, a fi que els seus usuaris puguin accedir a les activitats dels Museu.
- Oferir activitats i participació en els esdeveniments i/o les festes següents: Nadal, Sant Antoni, Carnaval, Setmana Santa, Diada de les Illes Balears, Dia de la Dona, Dia de la Poesia, Dia de la Música Antiga, Sant Jordi, La Nit dels Museus, Dia Internacional dels Museus, Dia Mundial del Joc, Dia de la Música, etc.
- Potenciar les activitats «La peça del mes» i «El Museu surt del Convent».

7. SEGURETAT

Objectius

- Garantir la seguretat del personal del Museu i del públic visitant.

Accions 2017

- Redactar el Protocol d'Emergències i el Pla d'Autoprotecció.

8. RECURSOS HUMANS

Els recursos humans del Museu són actualment els següents:

- Directora: Carolina Desel
- Administrativa: Paula Villalonga
- Auxiliar administrativa: Cristina Andreu
- Ordenances: Bárbara Gálvez, Gabriel Goñalons, Octavi Pons, Caterina Sintes i Miquel Vázquez
- Restaurador/a: (desdotada)

El Museu de Menorca és, a hores d'ara, el museu més mal dotat en recursos humans de les Illes Balears. Es fa molt complicat el funcionament ordinari d'un museu en aquestes condicions. Dotar-lo amb el personal necessari és una demanda constant al Govern de les Illes Balears.

9. RECURSOS ECONÒMICS

La dotació pressupostària pel 2017 s'ha incrementat en 20.000 €. Aquest increment anirà destinat a cobrir bàsicament tres despeses, que són: el contracte de manteniment del sistema de climatització, l'increment de les factures d'electricitat originades per l'augment de potència i les despeses generades pel nou sistema de climatització.

Pressupost 2017

Museu de Menorca		Pressupost inicial 2017
2120000	Manteniment d'edificis i altres	7.000,00 €
2130000	Manteniment i reparació d'instal·lacions i maquinària	14.000,00 €
2150000	Reparació de mobiliari i estris	600,00 €
2160000	Reparació i manteniment d'equips informàtics	1.000,00 €
2200000	Material d'oficina	500,00 €
2200100	Subscripcions i publicacions	1.000,00 €
2210000	Subministrament energia elèctrica	27.000,00 €
2210100	Subministrament aigua	600,00 €
2210400	Subministrament vestuari	200,00 €
2219900	Altres subministraments	1.000,00 €
2229900	Despeses en missatgers	300,00 €
2230000	Transports	1.500,00 €
2240000	Assegurances	1.500,00 €
2260100	Despeses de protocol	600,00 €
2260200	Difusió i campanyes de divulgació	10.000,00 €
2260612	Reunions, conferències i cursos	1.500,00 €
2260620	Tallers i exposicions	35.000,00 €
2269900	Edicions i publicacions	5.000,00 €
2269902	Despeses diverses	12.000,00 €
2270000	Prestació de serveis: neteja	38.367,45 €
2270100	Prestació de serveis: vigilància	31.077,00 €
2270600	Estudis i treballs tècnics	15.000,00 €
2279902	Contractes serveis, materials i aplicacions informàtiques	400,00 €
2302000	Indemnització per raó del servei. Dietes	500,00 €
2310000	Indemnització per raó del servei. Quilometratge	150,00 €
CAPÍTOL 2. Compra de béns i serveis		205.794,45 €
6080100	Adquisició de béns mobles d'interès històric, artístic i cultural	6.020,55 €
6180000	Restauració de patrimoni històric, artístic i cultural	2.000,00 €
6252000	Compra de mobiliari i estris	4.000,00 €
6293000	Altre immobilitzat material	0,00 €
6406000	Inversions de caràcter immaterial	3.000,00 €
CAPÍTOL 6. Inversions reals		15.020,55 €
Total programa 33300		220.815,00 €

10. GESTIÓ I ORGANITZACIÓ

Objectius

- Gestionar el Museu de manera transparent i amb bon govern.
- Complir la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Accions 2017

- Activació de la gestió comercial:
 - Explotació del bar en règim de concessió administrativa. Estem pendents de l'estudi, per part dels serveis tècnics de l'Ajuntament, de si és possible l'accés independent des de l'exterior, a través de les escales actuals.
 - Reorientació de l'explotació de la botiga.
 - Aquestes dues accions ja estaven previstes pel 2016, però a causa de la magnitud de les obres no es van poder dur a terme.
- Continuació de la publicació de les memòries econòmiques i d'activitats del Museu per a l'abast de la població. Aquestes es publicaran a la web del Museu.
- Elaboració del Pla Director del Museu, com estableix la Llei 4/2003, de 26 de març, de Museus de les Illes Balears. La situació en què es troba el Museu actualment és adequada per a un plantejament integral del Pla director. Començam una nova etapa i cal replantejar-se el camí que ha de seguir la nostra institució.
- És difícil optimitzar recursos humans i econòmics més del que ja ho feim. Com hem explicat, la dotació de recursos humans és, senzillament, insuficient.