



FRANCESC ISBERT VAQUER

Restaurador d'obres d'art

Carrer Cós de Gràcia, 145

07702 Maó

Tel. 971369324 / 679687855

Email: xisbert@gmail.com

FITXA RESTAURACIÓ

num. inventari	230	classificació genèrica	Escultura	secció	Art
matèria	Argila	objecte	Nº inv. (VC 1673)	sèrie	Figureta devocional
mides	15,9 x 8,1 x 5,6 cm.	tècnica	Fang cuit motlurat i policromat	cronologia	1750-1815?
tipologia		títol	Saint Antoni Abat		
autor, taller	Del mestre de les Verges rosses (Mallorca)		signat, marques		
tema	Religiós		estil, cultura		

imatge abans



marques, signatura

imatge després



examen organolèptic i diagnòstic

Imatge que figura Sant Antoni Abat, l'ermità, vestit amb l'hàbit de l'ordre del mateix nom. Ha perdut el bastó, que juntament amb el llibre, sol sostenir amb la mà esquerra. La mà esquerra esta desenganxada del braç. A banda i banda dels peus, un porcellet i la flama del foc de sant Antoni.

Presenta brutícia generalitzada i restes d'adhesiu al braç i la mà.

conservació	Deficient	restauracions	si
propietari	Museu de Menorca	email	

adreça tel

entregat per data entrega

inici tractament final tractament data de tornada

PROCÉS CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

desinfecció/desacidificació

consolidació suport/estabilització

- 2- S'ha enganxat la mà al braç mitjançant una resina epoxi i una tija d'acer inoxidable.
- 3- S'ha estucat el tall de fractura amb un estuc tradicional.

fixació capa pictòrica

neteja

- 1- Neteja de les restes d'adhesiu del braç i la mà mecànicament amb bisturí.
- 4- Neteja de la capa de brutícia amb disolvents químics, neutralitzats amb white spirit.

sistema de presentació/reintegració

- 5- Pel sistema de presentació s'ha retocat amb pintura a l'aigua la zona estucada.
- 6- Envernissament final amb una resina acrílica aplicada amb pulveritzador.

eventuals fallades postractament

condicions indispensables després del tractament

fotos complementaries

